

۱۳۹۷/۱۰/۱۵

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در آئینه مطبوعات



روابط عمومی

فهرست



۲	امیر محمدرضایی، نماینده جدید بازی سازان برای حضور در جلسات سیاست گذاری شد	خبرگزاری فارس Oxward.ir
۳	در دی ماه تا انتهای سال حمایتی همگرا شاهد تخصیص منابع حمایتی خواهیم بود.	باشگاه خبرنگاران
۳	این بازی مناسب شما نیست این بازی مناسب شما نیست	خبرگزاری رسا
۴	اخذ جوایز و رتبه از جشنواره های معتبر، در ساختار حمایتی «همگرا» ۱۰ امتیاز دارد	باشگاه خبرنگاران
۵	مشکلات بخش آنلاین بازی PES 2019 رفع شد	تربیت
۵	مشکل اتصال کاربران ایرانی به سرورهای PES 2019 رفع شد	دیجیاتو
۵	مشکلات بخش آنلاین PES 2019 رفع شد	باشگاه خبرنگاران
۶	مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES 2019 رفع شدند	ZOOMG
۶	مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES 2019 رفع شدند	بول و تجارت Pool Yu Tejart
۷	۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد	باشگاه خبرنگاران
۷	مشکلات بخش آنلاین بازی PES 2019 مرتفع شد - گزارش دهید	گیم نیوز Game News 138
۷	۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد	مهر خبرگزاری
۸	مشکل اتصال کاربران ایرانی به سرورهای PES 2019 رفع شد	ICT...
۸	68 کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد	بلبل خبری ایرنا
۸	68 کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد	نسیم آنلاین NASIM NEWS AGENCY
۹	68 کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد	وزیرای بازی
۹	از رفع مشکلات PES 2019 تا انتخاب نماینده ی بازی سازان	وبنا / پایگاه خبری و پژوهشی وبنا WEBNA NEWS AND AGENCY
۱۰	۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد	خبرگزاری تقریب وکسالت انیسا تقریب Taprik News Agency (TNA)
۱۰	شوراها و کمیته های تخصصی بنیاد ملی بازی های رایانه ای	قوانینوز

۱۰	۱۵ دی؛ آخرین مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران	بکران خبرگزاری
۱۱	مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد	تتیب
۱۱	۱۵ دی ماه، آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدئویی	مرکز خبرگزاری
۱۱	مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد	شهرگزاری پانا
۱۲	۱۵ دی ماه، آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدئویی	اقتصاد
۱۲	آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی	خبرگزاری دانش
۱۲	آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی	خبرگزاری
۱۳	آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی	قوانینوز
۱۳	مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد	بانک سنت
۱۳	۱۵ دی ماه، آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدئویی	بکران خبرگزاری
۱۴	آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی	اقتصاد
۱۴	۱۵ دی ماه، آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدئویی	صبح اقتصاد
۱۴	۱۵ دی آخرین مهلت ارسال آثار به جشنواره بازی های ویدیویی	عصر ارتباط
۱۵	مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی ایران ۱۵ دی به پایان می رسد	گیم نیوز
۱۵	زمان ارسال آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران ۱۵ دی به اتمام می رسد	ZoomG
۱۵	مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد	سپا
۱۶	آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی	اقتصاد گردان
۱۶	آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی	ایمکس نیوز
۱۶	مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد	خبرگزاری
۱۷	۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد	خبرگزاری
۱۷	مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد	سخت افزار

۱۷

حمایت دولت و مجلس از بازی سازان داخلی ضروری است



۱۸

تاکید رییس کمیسیون اجتماعی مجلس بر حمایت از بازیسازان داخلی



تعداد محتوا : ۴۲



پایگاه خبری

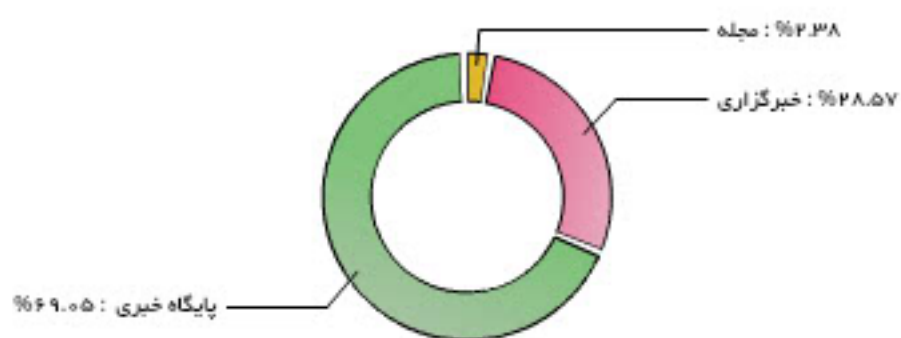
۲۹

خبرگزاری

۱۲

مجله

۱





امیر محمدرضایی، نماینده جدید بازی سازان برای حضور در جلسات سیاست گذاری شد (۱۳۹۵/۱۰/۲۴-۹۶/۰۱/۰۹)

خبرایران: با برگزاری انتخابات میان بازی سازان حاضر در جلسه روز چهارشنبه ۵ دی ماه، «امیر محمدرضایی» برای حضور در جلسات سیاست گذاری کلان حمایت و همگرا و همچنین رابط میان بنیاد و بازی سازان؛ به عنوان نماینده ی جدید انتخاب شد.

پس از ثبت نام بازی سازان در ساختار حمایتی جدید بنیاد ملی بازی های رایانه ای به نام همگرا، ارزیابی این تیم ها و شرکت ها به پایان رسیده و طی جلسه ای با حضور تمام اعضای همگرا اعتبارنامه های اعضا به آن ها اعطا شد. در این جلسه در خصوص فرآیندهای دریافت حمایت و سقف دریافتی های هر رتبه توضیحاتی از سمت بنیاد داده شد. براساس برنامه ریزی های انجام شده فرآیند تخصیص حمایت ها به زودی آغاز می شود. با توجه به راه اندازی ساختار حمایتی همگرا و به منظور تعامل با شرکت ها و تیم های بازی سازی، طی همین جلسه و با حضور ۴۴ نفر از نمایندگان تیم ها و شرکت های عضو همگرا آقای امیر محمدرضایی با اجماع اعضای حاضر به عنوان نماینده جدید بازی سازان انتخاب شدند. حاضرین این جلسه در ادامه آورده شده است:

شرکت ایتیم

نام و نام خانوادگی

ماشینی

آرین حاج محمدی

North Wind

هاشم پور

Black Cube Games

محمدمامین شهیدی

Aimplay

ایمان طائب

استودیو بازی سازی یوزیا

خشایار محبی

استودیو بازی سازی یوزیا

مهرداد بشیری

استار گیمز

امیرحسین موسوی

pixel f

وحید آرمان

مدین گیمز

امیر محمدرضایی

ای-من گیمز

علی رحمانیان

AngryKids Developer Team

امین نورمحمدی

گیلاس

حسن متقی گلشن

نوبین گیمز

مجتبی رجبی

Mid Studio

امین طوسی



متین ایزدی در دومین نشست ساختار حمایتی همگرا با بازی سازان: در دی ماه تا انتهای سال حمایتی همگرا شاهد تخصیص منابع حمایتی خواهیم بود.

(۱۳۹۵/۱۰/۱۹ - ۱۳۹۵/۱۱/۱۹)

معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای گفت: پس از پایان یافتن زمان ارزیابی مجدد و قطعی شدن رتبه بندی تیم ها و شرکت ها تا پایان آذرماه، در دی ماه تا انتهای سال حمایتی همگرا شاهد تخصیص منابع حمایتی خواهیم بود.

به گزارش خبرنگار حوزه دنیای ارتباطات گروه فضای مجازی باشگاه خبرنگاران جوان، در نشست روز چهارشنبه که پس از ارزیابی تیم ها و شرکت های بازی ساز عضو این ساختار برگزار شد، اعتبارنامه های اعضای همگرا به آن ها اعطا شده و توضیحاتی درباره ساختار همگرا و جزئیات بیشتر درباره حمایت های متنوعی که اعضا براساس رده بندی خود دریافت می کنند، ارائه شد.

این نشست با سخنان متین ایزدی معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای و توضیحات او درباره وضعیت فعلی ساختار همگرا آغاز شد. به گفته ایزدی پس از پایان یافتن زمان ارزیابی مجدد و قطعی شدن رتبه بندی تیم ها و شرکت ها تا پایان آذرماه، در دی ماه تا انتهای سال حمایتی همگرا شاهد تخصیص منابع حمایتی خواهیم بود.

معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای به این موضوع اشاره کرد که در حال حاضر ساختار همگرا بر مبنای ۷ رتبه تنظیم شده است. این رتبه ها به ترتیب سیمرغ، هماد، ققنوس، شیردال، هدیوش، یوز و غزال نام دارند. طبق رتبه بندی شرکت ها و تیم های عضو این ساختار، اسامی تیمی در رتبه سیمرغ و هما قرار نگرفته اما ۳ تیم و شرکت در رتبه ققنوس، ۷ تیم و شرکت در رتبه شیردال، ۱۷ تیم و شرکت در رتبه هدیوش، ۳۴ تیم و شرکت در رتبه یوز و ۱۱ تیم و شرکت در رتبه غزال قرار گرفته اند.

متین ایزدی به اعتبارهای حمایتی هر رتبه نیز اشاره کرد و براین اساس تیم های رتبه غزال ۹ میلیون تومان، تیم های رتبه یوز ۱۵ میلیون تومان، تیم های رتبه هدیوش ۲۵ میلیون تومان و تیم های رتبه های شیردال تا سیمرغ ۶۰ میلیون تومان اعتبار حمایتی سالیانه دریافت خواهند کرد. همچنین شرکت های رتبه غزال ۱۱ میلیون تومان، شرکت های رتبه یوز ۲۰ میلیون تومان، شرکت های رتبه هدیوش ۴۰ میلیون تومان و شرکت های رتبه های شیردال تا سیمرغ ۱۲۰ میلیون تومان اعتبار حمایتی دریافت خواهند کرد که مشوق خوبی برای بازیسازان است تا در رتبه های خود به شرکت تبدیل شوند یا تلاش کنند تا به رتبه های بالاتر دست پیدا کنند. از رتبه های شیردال به بعد با وجود ثابت شدن اعداد حمایتی، تخصیص تسهیلات با بالاتر رفتن رتبه افزایش می یابد.

معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای توضیحاتی نیز در رابطه با فرایند دریافت حمایت ارائه کرد. براساس این توضیحات تیم ها و شرکت ها با ورود به پورتال می توانند براساس رتبه دریافتی خود در ساختار حمایتی همگرا به بررسی حمایت ها و همکاران حمایتی موجود خود بپردازند. سپس براساس نیاز، سقف حمایتی و میزان اعتبار حمایتی، فرایند انتخاب، شرح و ثبت درخواست اتفاق می افتد. نهایتا با بررسی درخواست ها توسط دبیرخانه شاهد شروع تخصیص حمایتی خواهیم بود.

ایزدی در نهایت به تعدادی از پرسش های متداول درباره ساختار همگرا پاسخ داد.

در ادامه این نشست محمد حاجی میرزایی معاون آموزش بنیاد ملی بازی های رایانه ای توضیحات مختصری را در رابطه با هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران ارائه کرد. به گفته میرزایی مهم ترین تغییر جشنواره هشتم ۱۰ برابر شدن جوایز جشنواره است. جایزه سال این جشنواره از ۱۰ به ۱۰۰ میلیون تومان و جایزه دستاوردها از ۲ به ۲۰ میلیون تومان رسیده است. اقداماتی که به گفته میرزایی تلاش بنیاد در راستای رساندن بودجه جشنواره به دست صاحبان اصلی آن یعنی بازی سازان بوده است.

معاون آموزش بنیاد در ادامه به بازی هایی که امکان شرکت در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران را دارند اشاره کرده و گفت بازی هایی مورد ناوری قرار می گیرند که پیش از شروع جشنواره منتشر شده باشند گرچه نیازی نیست این انتشار لزوماً به شکل عمومی بوده باشد و بازی هایی که به شکل سافت لایچ نیز منتشر می شوند می توانند در جشنواره شرکت کنند.

در پایان دومین نشست ساختار حمایتی همگرا حسن کریمی مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای نیز توضیحاتی درباره همگرا ارائه کرد. کریمی همگرا را تلاشی برای شفاف کردن و ساختارمند کردن کمک های بنیاد برای تمام بازی سازان دانست. به گفته کریمی بودجه ای حدوداً ۲ میلیارد تومانی برای یک سال آینده ساختار همگرا در نظر گرفته شده و هر میزان اعتباری که بنیاد بتواند جذب کند بر اساس فرمولی تعیین شده، بین تیم ها و شرکت ها در همین ساختار حمایتی تزریق خواهد شد.



رده بندی بازی های رایانه ای؛ این بازی مناسب شما نیست این بازی مناسب شما نیست

(۱۳۹۵/۱۰/۱۹ - ۱۳۹۵/۱۱/۱۹)

روز به روز به تعداد افراد مخاطب بازی های رایانه ای افزوده می شود و این در حالی است که تنوع سنی علاقمندان به بازی های رایانه ای نیز گسترش می یابد.

به گزارش خبرنگاری رسا، یکی از مهم ترین دلایل گرایش شدید افراد به دنیای مجازی این است که فرد در برخورد با این دنیای نامحدود و جدید می تواند مفاهیمی چون شجاعت، ترس، لذت، سرعت، قدرت، مدیریت و امثال آن ها را تجربه نماید. تجربه چنین مفاهیمی در دنیای واقعی و در زمانی بسیار (ادامه دارد ...)



(ادامه خبر ...) کوتاه، تقریباً غیر ممکن و محال می باشد.

بنابراین روز به روز به تعداد افراد مخاطب بازی های رایانه ای افزوده می شود و این در حالی است که تنوع سنی علاقمندان به بازی های رایانه ای نیز گسترش می یابد. بازی های رایانه ای می توانند تأثیرات ویژه ای را بر مخاطبین خود داشته باشند.

برای نمونه در یک بازی خشن، بازیکن ممکن است روزها و ماه های متمادی نقش خاصی را در بازی به عهده گرفته و با همزاد پنداری، نقش خود را در داستان بازی ببیند و با فهم کامل آن، کاملاً تحت تأثیر آن قرار گیرد. بدین ترتیب، تأثیرات ناشی از بازی های رایانه ای می توانند چندین برابر یک فیلم در کاربر ایجاد واکنش نماید.

با توجه به وجود صحنه های غیر اخلاقی، خشن، دلپره آور و از این قبیل، در بسیاری از بازی ها و همچنین نگرانی های فرهنگی، تربیتی و اجتماعی خانواده ها و مسؤولین فرهنگی کشورهای مختلف، کشورها را به تدوین نظام ویژه ای برای رده بندی بازی های رایانه ای وادار کرده است.

با تدوین این نظام و داشتن کنترل های لازم و آرایه اطلاعات دقیق به خانواده ها، می توان از صدمات جبران ناپذیری که گروه سنی اصلی مخاطب این گونه بازی ها یعنی کودکان و نوجوانان را تهدید می کنند، جلوگیری به عمل آورد.

بنابراین تدوین نظام رده بندی بازی های رایانه ای، به طوری که مبتنی بر قوانین و باورهای فرهنگی، دینی، اجتماعی و سیاسی کشورهای اسلامی باشد، امری بسیار ضروری است. بدین ترتیب سیستم رده بندی نوینی به نام «ESRA» (نظام ملی رده بندی سنی بازی های رایانه ای) را راه اندازی شد.

ESRA مخفف Entertainment Software Rating Association بوده و این نظام، کلیه بازی ها را مورد ارزیابی قرار داده و اطلاع رسانی صحیحی به جامعه کشورهای اسلامی انجام می دهد.

پس از تشکیل بنیاد ملی بازی های رایانه ای در ایران، همواره «فرهنگ استفاده مطلوب از بازی های رایانه ای» به عنوان یک هدف اساسی و مهم تعیین شد.

رده های سنی ESRA

گروه های سنی تعیین شده در ESRA بر اساس خصوصیات جسمی - حرکتی، خصوصیات عقلی - ذهنی، خصوصیات عاطفی و بالاخره خصوصیات اجتماعی شکل گرفته اند. گروه های سنی ESRA شامل ۵ گروه اصلی است که شامل:

رده ۳+: ۳ سالگی و بالاتر

رده ۷+: ۷ سالگی و بالاتر

رده ۱۲+: ۱۲ سالگی و بالاتر

رده ۱۵+: ۱۵ سالگی و بالاتر

رده ۱۸+: ۱۸ سالگی و بالاتر

منبع: بنیاد ملی بازی های رایانه ای ۱۳۹۶/۱۰/۱۰



اخذ جوایز و رتبه از جشنواره های معتبر، در ساختار حمایتی «همگرا» ۱۰ امتیاز دارد

معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای گفت: کاندیداتوری و دریافت جایزه از جشنواره بازی های ویدیویی ایران، در ساختار حمایتی «همگرا» امتیاز دارد.

به گزارش خبرنگار حوزه دنیای ارتباطات گروه فضای مجازی باشگاه خبرنگاران جوان، مبین ایزدی درباره ساختار حمایتی «همگرا» گفت: براساس آیین نامه «همگرا» اخذ جوایز و رتبه از جشنواره های معتبر تایید شده از سوی بنیاد در ساختار حمایتی همگرا ۱۰ امتیاز دارد.

وی افزود: در آیین نامه به طور مشخص از دو رویداد جشنواره بازی های ویدیویی ایران و TGC نام برده شده و نامزد ها و برندگان این دو رویداد، از امتیاز های تعریف شده در سامانه همگرا بهره مند می شوند. درباره جشنواره های خارجی نیز شرکت ها باید مدارک صادقه ارائه کنند.

معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای گفت: میزان و نوع حمایتی که هر شرکت از سامانه همگرا دریافت می کند، براساس رتبه کسب شده است و با افزایش امتیازات در این سامانه، شرکت بازی ساز به رتبه بالاتری رفته و اعتبار بزرگ تری در کیف پول خود دریافت می کند. ایزدی گفت: امتیازات برندگان و کاندیدا های جشنواره بازی های ویدیویی ایران در سال جاری، در مجموع امتیازات دوره آینده رتبه بندی سامانه همگرا محاسبه خواهد شد.

براساس این گزارش ساختار حمایتی همگرا در راستای حمایت از فعالان صنعت بازی کشور و پیاده سازی نظامی ساختارمند، شفاف و شایسته سالار از اواخر مرداد آغاز به کار کرده است. این ساختار با هدف مشخص «حمایت همسو با نیاز های بازی سازان» در تلاش است تا با همگرایی تمامی حمایت های بنیاد ملی بازی های رایانه ای از صنعت بازی، به چشم انداز رشد، اعتلا و ارتقای تیم ها و شرکت های بازسازی دست یابد.

یکی از امتیازات محاسبه شده در این سامانه، کاندیداتوری یا دریافت جایزه از جشنواره بازی های ویدیویی است. براساس آیین نامه، بهترین بازی سال ۵ امتیاز، بهترین بازی ژانر ۳ امتیاز، کاندیدا های بهترین بازی سال ۲ امتیاز، کاندیدا های بهترین ژانر یک امتیاز و دریافت تندیس در هر شاخه ۲ امتیاز (حداکثر ۴ امتیاز) در ساختار همگرا خواهد داشت.

فراخوان جشنواره بازی های ویدیویی ایران مدتی است که منتشر شده و بازی سازان فرصت دارند آثار خود را تا ۱۵ دی ماه برای حضور در جشنواره به صورت الکترونیکی ارسال کنند.



مشکلات بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ رفع شد (۱۳۹۵-۹۷/۱۰/۱۰)

بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ که یکی از محبوب ترین بازی های فوتبال در میان گیمرهای ایرانی است، از حدود ده روز گذشته با اختلالاتی مواجه بود که هم اکنون اغلب این مشکلات رفع شده اند.

علی فخار مدیر روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای در همین رابطه گفت: از همان ابتدا که مشکل به وجود آمد با وزارت ارتباطات و شرکت زیرساخت در تعامل بودیم تا بتوانیم پس از ریشه یابی مشکل را رفع کنیم. در ابتدا مشخص نبود که اختلال ایجاد شده به دلیل تحریم است یا آن که شبکه اینترنت داخلی باعث ایجاد مشکل شده است. همین مسئله و پیچیدگی های زیرساخت اینترنت روند رسیدن به نتیجه را کمی سخت کرده بود.

وی افزود: متأسفانه بسیاری از کاربران نیز فکر می کردند بنیاد ملی بازی های رایانه ای مسبب این مشکل بوده است و در فضای مجازی ما را شتمات می کردند در حالی که از همان ابتدا پیگیر حل مشکل بودیم. خوشبختانه تعامل و رویکرد بسیار مثبت وزارت ارتباطات باعث شد تا مشکل این بازی بالاخره رفع شود.

براساس گزارش های شرکت زیرساخت، عمده ی مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ روی شبکه ارائه دهندگانی چون شاتل، آسیاتک، پارس آنلاین، صبات، های وب، مخابرات، ایرانسل و... هم اکنون رفع شده است و همچنان روند بررسی روی سایر ارائه دهندگان نیز ادامه دارد. به نظر می رسد درصدی از مشکل ایجاد شده نیز به دلیل اتصال به آی پی های شرکت گوگل به وجود می آید، این آی پی ها از سمت گوگل به روی کاربران ایرانی بسته شده است.

کاربران این بازی در صورتی که هنوز در اتصال به بخش آنلاین این بازی مشکل دارند می توانند از طریق فرم <https://www.ircg.ir/fa/form/۳۴> مشکل خود را گزارش دهند تا جهت رفع کامل مشکل پیگیری ها صورت پذیرد.



مشکل اتصال کاربران ایرانی به سرورهای PES ۲۰۱۹ رفع شد (۱۳۹۵-۹۷/۱۰/۱۰)

چند روزی می شود که بعضی از کاربران PES ۲۰۱۹ در اتصال به سرورهای این بازی مشکل داشتند که سرانجام امروز روابط عمومی بنیاد ملی بازی ها اعلام کرد که مشکل اتصال به سرورهای این بازی به طور کامل رفع شده است.

به گفته بنیاد ملی بازی ها، به نظر می رسد که دلیل به وجود آمدن این مشکل از اتصال به آی پی های شرکت گوگل به وجود آمده که روی کاربران ایرانی بسته شده اند.

در همین راستا، روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای علت حلول کشیدن روند رسیدگی به این مشکل را ناشناخته بودن علت به وجود آمدن آن ذکر کرده است: «از همان ابتدا که مشکل به وجود آمد با وزارت ارتباطات و شرکت زیرساخت در تعامل بودیم تا بتوانیم پس از ریشه یابی مشکل را رفع کنیم. در ابتدا مشخص نبود که اختلال ایجاد شده به دلیل تحریم است یا آن که شبکه اینترنت داخلی باعث ایجاد مشکل شده است. همین مسئله و پیچیدگی های زیرساخت اینترنت روند رسیدن به نتیجه را کمی سخت کرده بود.»

ظاهراً مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ روی شبکه ارائه دهندگانی چون شاتل، آسیاتک، پارس آنلاین، صبات، های وب، مخابرات و ایرانسل رفع شده و روند بررسی روی سایر ارائه دهندگان اینترنت هم ادامه دارد. در ضمن کاربران این بازی که هنوز در اتصال به بخش آنلاین PES ۲۰۱۹ مشکل دارند می توانند با مراجعه به این پست، آن را با بنیاد ملی بازی ها در اشتراک بگذارند.

البته بعضی از کاربران در شبکه های اجتماعی گزارش کرده اند که هنوز در تجربه بخش آنلاین PES ۲۰۱۹ با مشکل روبرو هستند. وضعیت شما در اتصال به سرورهای این بازی چیست؟ آن را در بخش نظرات با ما در میان بگذارید.



مشکلات بخش آنلاین PES ۲۰۱۹ رفع شد (۱۳۹۵-۹۷/۱۰/۱۰)

بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ که یکی از محبوب ترین بازی های فوتبال در میان گیمرهای ایرانی است، از حدود ده روز گذشته با اختلالاتی مواجه بود که هم اکنون اغلب این مشکلات رفع شده اند.

به گزارش حوزه دنیای ارتباطات گروه فضای مجازی باشگاه خبرنگاران جوان، علی فخار مدیر روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای گفت: از همان ابتدا که مشکل به وجود آمد با وزارت ارتباطات و شرکت زیرساخت در تعامل بودیم تا بتوانیم پس از ریشه یابی مشکل را رفع کنیم. در ابتدا مشخص نبود که اختلال ایجاد شده به دلیل تحریم است یا آن که شبکه اینترنت داخلی باعث ایجاد مشکل شده است. همین مسئله و پیچیدگی های زیرساخت اینترنت روند رسیدن به نتیجه را کمی سخت کرده بود.

وی افزود: متأسفانه بسیاری از کاربران نیز فکر می کردند بنیاد ملی بازی های رایانه ای مسبب این مشکل بوده است و در فضای مجازی ما را شتمات می کردند در حالی که از همان ابتدا پیگیر حل مشکل بودیم. خوشبختانه تعامل و رویکرد بسیار مثبت وزارت ارتباطات باعث شد تا مشکل این بازی بالاخره رفع (آنامه

(ادامه خبر ...) شود براساس گزارش های شرکت زیرساخت، عمده ی مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ روی شبکه ارائه دهندگانی چون شاتل، آسیاتک، پارس آنلاین، صیانت، های وب، مخابرات، ایرانسل و... هم اکنون رفع شده است و همچنان روند بررسی روی سایر ارائه دهندگان نیز ادامه دارد. به نظر می رسد درصدی از مشکل ایجاد شده نیز به دلیل اتصال به آی پی های شرکت گوگل به وجود می آید، این آی پی ها از سمت گوگل به روی کاربران ایرانی بسته شده است.

کاربران این بازی در صورتی که هنوز در اتصال به بخش آنلاین این بازی مشکل دارند می توانند از طریق فرم <https://www.ireg.ir/fa/form/۳۴> مشکل خود را گزارش دهند تا جهت رفع کامل مشکل پیگیری ها صورت پذیرد.



مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ رفع شدند (۱۱۰۴۸-۹۷/۱۰/۱۱)

کاربران ایرانی بازی PES ۲۰۱۹ در چند روز اخیر مشکلاتی در تجربه بخش آنلاین این بازی داشتند که طبق اعلام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، این مشکلات رفع شده است.

سری PES همواره محبوبیت بالایی در بین کاربران ایرانی داشته و بسیاری هر ساله بخش آنلاین این بازی را تجربه می کنند. با این حال در چند وقت اخیر کاربران ایرانی مشکلاتی در تجربه بخش آنلاین جدید ترین نسخه این بازی یعنی PES ۲۰۱۹ پیدا کرده بودند که نه یک مشکل عمومی و جهانی، که مشکلی داخلی بود. حال با پیگیری های بنیاد ملی بازی های رایانه ای، این مشکلات رفع شده اند. علی فخار مدیر روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای در همین رابطه گفت:

از همان ابتدا که مشکل به وجود آمد با وزارت ارتباطات و شرکت زیرساخت در تعامل بودیم تا بتوانیم پس از ریشه یابی مشکل را رفع کنیم. در ابتدا مشخص نبود که اختلال ایجاد شده به دلیل تحریم است یا آن که شبکه اینترنت داخلی باعث ایجاد مشکل شده است. همین مسئله و پیچیدگی های زیرساخت اینترنت روند رسیدن به نتیجه را کمی سخت کرده بود.

متأسفانه بسیاری از کاربران نیز فکر می کردند بنیاد ملی بازی های رایانه ای مسبب این مشکل بوده است و در فضای مجازی ما را شتمت می کردند در حالی که از همان ابتدا پیگیر حل مشکل بودیم. خوشبختانه تعامل و رویکرد بسیار مثبت وزارت ارتباطات باعث شد تا مشکل این بازی بالاخره رفع شود.

براساس گزارش های شرکت زیرساخت، عمده ی مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ روی شبکه ارائه دهندگانی چون شاتل، آسیاتک، پارس آنلاین، صیانت، های وب، مخابرات، ایرانسل و... هم اکنون رفع شده است و همچنان روند بررسی روی سایر ارائه دهندگان نیز ادامه دارد. به نظر می رسد درصدی از مشکل ایجاد شده نیز به دلیل اتصال به آی پی های شرکت گوگل به وجود می آید، این آی پی ها از سمت گوگل به روی کاربران ایرانی بسته شده است.

کاربران این بازی در صورتی که هنوز در اتصال به بخش آنلاین این بازی مشکل دارند می توانند از طریق فرم <https://www.ireg.ir/fa/form/۳۴> مشکل خود را گزارش دهند تا جهت رفع کامل مشکل پیگیری ها صورت پذیرد.



مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ رفع شدند (۱۱۱۸۸-۹۷/۱۰/۱۱)

سری PES همواره محبوبیت بالایی در بین کاربران ایرانی داشته و بسیاری هر ساله بخش آنلاین این بازی را تجربه می کنند. با این حال در چند وقت اخیر کاربران ایرانی مشکلاتی در تجربه بخش آنلاین جدید ترین نسخه این بازی یعنی PES ۲۰۱۹ پیدا کرده بودند که نه یک مشکل عمومی و جهانی، که مشکلی داخلی بود. حال با پیگیری های بنیاد ملی بازی های رایانه ای، این مشکلات رفع شده اند.

علی فخار مدیر روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای در همین رابطه گفت: از همان ابتدا که مشکل به وجود آمد با وزارت ارتباطات و شرکت زیرساخت در تعامل بودیم تا بتوانیم پس از ریشه یابی مشکل را رفع کنیم. در ابتدا مشخص نبود که اختلال ایجاد شده به دلیل تحریم است یا آن که شبکه اینترنت داخلی باعث ایجاد مشکل شده است. همین مسئله و پیچیدگی های زیرساخت اینترنت روند رسیدن به نتیجه را کمی سخت کرده بود.

متأسفانه بسیاری از کاربران نیز فکر می کردند بنیاد ملی بازی های رایانه ای مسبب این مشکل بوده است و در فضای مجازی ما را شتمت می کردند در حالی که از همان ابتدا پیگیر حل مشکل بودیم. خوشبختانه تعامل و رویکرد بسیار مثبت وزارت ارتباطات باعث شد تا مشکل این بازی بالاخره رفع شود.

براساس گزارش های شرکت زیرساخت، عمده ی مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ روی شبکه ارائه دهندگانی چون شاتل، آسیاتک، پارس آنلاین، صیانت، های وب، مخابرات، ایرانسل و... هم اکنون رفع شده است و همچنان روند بررسی روی سایر ارائه دهندگان نیز ادامه دارد. به نظر می رسد درصدی از مشکل ایجاد شده نیز به دلیل اتصال به آی پی های شرکت گوگل به وجود می آید، این آی پی ها از سمت گوگل به روی کاربران ایرانی بسته شده است.

کاربران این بازی در صورتی که هنوز در اتصال به بخش آنلاین این بازی مشکل دارند می توانند از طریق فرم (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) <https://www.wiregirifa/form/۳۴> مشکل خود را گزارش دهند تا جهت رفع کامل مشکل پیگیری ها صورت پذیرد.



۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد (۱۳۹۵/۱۰/۲۷-۱۳۹۵/۱۱/۲۷)

طبق اعلام رسمی بنیاد ملی بازی های رایانه ای ۶۸ اثر برای شرکت در مسابقه «طراحی شخصیت اصلی جشنواره بازی های ویدیویی ایران» ارسال شد.

به گزارش خبرنگار حوزه دنیای ارتباطات گروه فضای مجازی باشگاه خبرنگاران جوان، هم زمان با تغییر نام جشنواره به «جشنواره بازی های ویدیویی ایران»، قرار است کاراکتر این جشنواره نیز تغییر کند. برای این منظور مدتی پیش فراخوانی عمومی در قالب مسابقه طراحی کاراکتر منتشر شد تا طراحان سراسر کشور بتوانند طرح های پیشنهادی خود را ارسال کرده و از بین آن ها بهترین اثر در صورتی که تمام شاخص های مد نظر را داشته باشد به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب شود.

فرصت این فراخوان ۳۰ آذر به پایان رسید و در نهایت ۶۸ اثر به این مسابقه ارسال شد. در مرحله نخست داوری آثار، ۱۵ اثر برتر انتخاب شده و این آثار اکنون در مرحله داوری هستند.

انتخاب سه اثر برتر از میان این ۱۵ اثر، برعهده قراز شانیار، سعید غنی زاده و حمید شریعت، سه استاد برجسته طراحی کشورمان قرار گرفته است و به زودی نتیجه داوری اعلام می شود. همچنین در صورتی که اثر برتر، کیفیت لازم مدنظر داوران را داشته باشد، به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب خواهد شد.

انتهای پیام /



مشکلات بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ مرتفع شد - گزارش دهید (۱۳۹۵/۱۰/۲۷-۱۳۹۵/۱۱/۲۷)

بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ که یکی از محبوب ترین بازی های فوتبال در میان گیمرهای ایرانی است، از حدود ده روز گذشته با اختلالاتی مواجه بود که هم اکنون اغلب این مشکلات رفع شده اند.

به گزارش گیم نیوز به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، علی فخار مدیر روابط عمومی بنیاد در همین رابطه گفت:

وی افزود متأسفانه بسیاری از کاربران نیز فکر می کردند بنیاد ملی بازی های رایانه ای مسبب این مشکل بوده است و در فضای مجازی ما را شتمات می کردند در حالی که از همان ابتدا پیگیر حل مشکل بودیم. خوشبختانه تعامل و رویکرد بسیار مثبت وزارت ارتباطات باعث شد تا مشکل این بازی بالاخره رفع شود.

براساس گزارش های شرکت زیرساخت، عمده ی مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ روی شبکه ارائه دهندگانی چون شاتل، آسیاتک، پارس آنلاین، سیانت، های وب، مخابرات، ایرانسل و ... هم اکنون رفع شده است و همچنان روند بررسی روی سایر ارائه دهندگان نیز ادامه دارد. به نظر می رسد درصدی از مشکل ایجاد شده نیز به دلیل اتصال به آی پی های شرکت گوگل به وجود می آید، این آی پی ها از سمت گوگل به روی کاربران ایرانی بسته شده است.

کاربران این بازی در صورتی که هنوز به اتصال به بخش آنلاین این بازی مشکل دارند می توانند از طریق فرم <https://www.wiregirifa/form/۳۴> مشکل خود را گزارش دهند تا جهت رفع کامل مشکل پیگیری ها صورت پذیرد. همچنین شما می توانید در صورت لزوم در بخش دیدگاه های همین مطلب، مشکل خود را مطرح کنید تا ما در گیم نیوز پیگیری های لازم را انجام دهیم.



۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد (۱۳۹۵/۱۰/۲۷-۱۳۹۵/۱۱/۲۷)

۶۸ اثر برای شرکت در مسابقه «طراحی شخصیت اصلی جشنواره بازی های ویدیویی ایران» ارسال شد.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، قرار است هم زمان با تغییر نام جشنواره به «جشنواره بازی های ویدیویی ایران»، کاراکتر این جشنواره نیز تغییر کند. برای این منظور مدتی پیش فراخوانی عمومی در قالب مسابقه طراحی کاراکتر منتشر شد تا طراحان سراسر کشور بتوانند طرح های پیشنهادی خود را ارسال کرده و از بین آن ها بهترین اثر در صورتی که تمام شاخص های مد نظر را داشته باشد به عنوان کاراکتر جشنواره (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) بازی های ویدیویی ایران انتخاب شود.

فرصت این فراخوان ۳۰ آذر به پایان رسید و در نهایت ۶۸ اثر به این مسابقه ارسال شد. در مرحله نخست داوری آثار، ۱۵ اثر برتر انتخاب شده و این آثار اکنون در مرحله داوری هستند.

انتخاب سه اثر برتر از میان این ۱۵ اثر، برعهده فراز شاتیار، سعید غنی زاده و حمید شریعت، ساز استادان طراحی کشورمان قرار گرفته است و به زودی نتیجه داوری اعلام می شود. همچنین در صورتی که اثر برتر، کیفیت لازم مدنظر داوران را داشته باشد، به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب خواهد شد.



مشکل اتصال کاربران ایرانی به سرورهای PES ۲۰۱۹ رفع شد (۱۳۹۵-۱۲/۱۰/۱۱)

چند روزی می شود که بعضی از کاربران PES ۲۰۱۹ در اتصال به سرورهای این بازی مشکل داشتند که سرانجام امروز روابط عمومی بنیاد ملی بازی ها اعلام کرد که مشکل اتصال به سرورهای این بازی به طور کامل رفع شده است.

به گفته بنیاد ملی بازی ها، به نظر می رسد که دلیل به وجود آمدن این مشکل از اتصال به آی پی های شرکت گوگل باشد که روی کاربران ایرانی بسته شده اند.

در همین راستا، روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای علت طول کشیدن روند رسیدگی به این مشکل را ناشناخته بودن دلیل به وجود آمدن آن ذکر کرده است: «از همان ابتدا که مشکل به وجود آمد با وزارت ارتباطات و شرکت زیرساخت در تعامل بودیم تا بتوانیم پس از ریشه یابی مشکل را رفع کنیم. در ابتدا مشخص نبود که اختلال ایجاد شده به دلیل تحریم است یا آن که شبکه اینترنت داخلی باعث ایجاد مشکل شده است. همین مسئله و پیچیدگی های زیرساخت اینترنت روند رسیدن به نتیجه را کمی سخت کرده بود.»

ظاهراً مشکلات مربوط به بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ روی شبکه ارائه دهندگانی چون شاتل، آسیاتک، پارس آنلاین، صیانت، های وب، مخابرات و ایرانسل رفع شده و روند بررسی روی سایر ارائه دهندگان اینترنت هم ادامه دارد. در ضمن کاربران این بازی که هنوز در اتصال به بخش آنلاین PES ۲۰۱۹ مشکل دارند می توانند با مراجعه به این پست، آن را با بنیاد ملی بازی ها در اشتراک بگذارند.

البته بعضی از کاربران در شبکه های اجتماعی گزارش کرده اند که هنوز در تجربه بخش آنلاین PES ۲۰۱۹ با مشکل روبرو هستند.

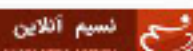


۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد (۱۳۹۵-۱۲/۱۰/۱۱)

به گزارش شبکه خبری ایرانا به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، قرار است هم زمان با تغییر نام جشنواره به «جشنواره بازی های ویدیویی ایران»، کاراکتر این جشنواره نیز تغییر کند. برای این منظور مدتی پیش فراخوانی عمومی در قالب مسابقه طراحی کاراکتر منتشر شد تا طراحان سراسر کشور بتوانند طرح های پیشنهادی خود را ارسال کرده و از بین آن ها بهترین اثر در صورتی که تمام شاخص های مدنظر را داشته باشد به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب شود.

فرصت این فراخوان ۳۰ آذر به پایان رسید و در نهایت ۶۸ اثر به این مسابقه ارسال شد. در مرحله نخست داوری آثار، ۱۵ اثر برتر انتخاب شده و این آثار اکنون در مرحله داوری هستند.

انتخاب سه اثر برتر از میان این ۱۵ اثر، برعهده فراز شاتیار، سعید غنی زاده و حمید شریعت، ساز استادان طراحی کشورمان قرار گرفته است و به زودی نتیجه داوری اعلام می شود. همچنین در صورتی که اثر برتر، کیفیت لازم مدنظر داوران را داشته باشد، به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب خواهد شد.



۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد (۱۳۹۵-۱۲/۱۰/۱۱)

۶۸ اثر برای شرکت در مسابقه «طراحی شخصیت اصلی جشنواره بازی های ویدیویی ایران» ارسال شد.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، قرار است هم زمان با تغییر نام جشنواره به «جشنواره بازی های ویدیویی ایران»، کاراکتر این جشنواره نیز تغییر کند. برای این منظور مدتی پیش فراخوانی عمومی در قالب مسابقه طراحی کاراکتر منتشر شد تا طراحان سراسر (ادامه دارد ...)



(ادامه خبر ...) کشور بتوانند طرح های پیشنهادی خود را ارسال کرده و از بین آن ها بهترین اثر در صورتی که تمام شاخص های مد نظر را داشته باشد به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب شود.

فرصت این فراخوان ۳۰ آذر به پایان رسید و در نهایت ۶۸ اثر به این مسابقه ارسال شد. در مرحله نخست داوری آثار، ۱۵ اثر برتر انتخاب شده و این آثار اکنون در مرحله داوری هستند.

انتخاب سه اثر برتر از میان این ۱۵ اثر، برعهده فراز شاتیار، سعید غنی زاده و حمید شریعت، سه استادان طراحی کشورمان قرار گرفته است و به زودی نتیجه داوری اعلام می شود. همچنین در صورتی که اثر برتر، کیفیت لازم مدنظر داوران را داشته باشد، به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب خواهد شد.

منبع: مهر



بازیگری

۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد (۱۳۹۴-۹۶/۱۰/۱۱)

۶۸ اثر برای شرکت در مسابقه «طراحی شخصیت اصلی جشنواره بازی های ویدیویی ایران» ارسال شد. در ادامه با دنیای بازی همراه شوید. به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، قرار است هم زمان با تغییر نام جشنواره به «جشنواره بازی های ویدیویی ایران»، کاراکتر این جشنواره نیز تغییر کند. برای این منظور مدتی پیش فراخوانی عمومی در قالب مسابقه طراحی کاراکتر منتشر شد تا طراحان سراسر کشور بتوانند طرح های پیشنهادی خود را ارسال کرده و از بین آن ها بهترین اثر در صورتی که تمام شاخص های مد نظر را داشته باشد به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب شود. فرصت این فراخوان ۳۰ آذر به پایان رسید و در نهایت ۶۸ اثر به این مسابقه ارسال شد. در مرحله نخست داوری آثار، ۱۵ اثر برتر انتخاب شده و این آثار اکنون در مرحله داوری هستند.

انتخاب سه اثر برتر از میان این ۱۵ اثر، برعهده فراز شاتیار، سعید غنی زاده و حمید شریعت، سه استاد برجسته طراحی کشورمان قرار گرفته است و به زودی نتیجه داوری اعلام می شود. همچنین در صورتی که اثر برتر، کیفیت لازم مدنظر داوران را داشته باشد، به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب خواهد شد.



وبنا / شبکه روزنامه های ایران

از رفع مشکلات PES ۲۰۱۹ تا انتخاب نماینده ی بازی سازان (۱۳۹۵-۹۶/۱۰/۱۱)

پادکست ۱۳۱ صدای بازی مثل همیشه به آخرین اخبار بازی های ویدئویی در ایران و جهان می پردازد. در این قسمت گفت وگویی داشتیم با علی فخار، مدیر روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای و در رابطه با مشکلات بخش آنلاین بازی PES ۲۰۱۹ طی روزهای اخیر صحبت کردیم. در این گفت وگو به روند پیگیری مشکلات از طرف بنیاد ملی بازی های رایانه ای پرداخته می شود.

هم چنین در بخش هایی از پادکست، به بررسی روند انتخاب نماینده ی بازی سازان پرداختیم. همان طور که احتمالا تا به حال متوجه شده اید آقای امیر محمدرضایی به عنوان نماینده ی بازی سازان انتخاب شدند.

مثل همیشه، بازی های ویدئویی خارج از ایران هم از سوژه های داغ ما هستند. به همین بهانه، سراغ خبرهای داغ آخرین روزهای سال جاری میلادی رفتیم و البته بحث پایانی پادکست را نیز به آینده ی کنسول های خانگی و نسل نهم این بخش محبوب از صنعت بازی اختصاص دادیم.

بنیاد ملی بازی های رایانه ای:

<https://www.ircg.ir/s/1a4>

شنوتو:

<https://shenoto.com/album/۲۵۳۶۰>



شرکت‌های تقریب
و هیئت‌های انتخاب
Tajik News Agency (TNA)



۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد (۱۳۹۵/۱۰/۱۱-۱۳۹۵/۸/۲۲)

۶۸ اثر برای شرکت در مسابقه «طراحی شخصیت اصلی جشنواره بازی های ویدیویی ایران» ارسال شد.

به گزارش حوزه فرهنگ و هنر خبرگزاری تقریب به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، قرار است هم زمان با تغییر نام جشنواره به «جشنواره بازی های ویدیویی ایران»، کاراکتر این جشنواره نیز تغییر کند. برای این منظور مدتی پیش فراخوانی عمومی در قالب مسابقه طراحی کاراکتر منتشر شد تا طراحان سراسر کشور بتوانند طرح های پیشنهادی خود را ارسال کرده و از بین آن ها بهترین اثر در صورتی که تمام شاخص های مد نظر را داشته باشد به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب شود.

فرصت این فراخوان ۳۰ آذر به پایان رسید و در نهایت ۶۸ اثر به این مسابقه ارسال شد. در مرحله نخست داوری آثار، ۱۵ اثر برتر انتخاب شده و این آثار اکنون در مرحله داوری هستند.

انتخاب سه اثر برتر از میان این ۱۵ اثر، برعهده فراز شاتیار، سعید غنی زاده و حمید شریعت، ساز استادان طراحی کشورمان قرار گرفته است و به زودی نتیجه داوری اعلام می شود. همچنین در صورتی که اثر برتر، کیفیت لازم مدنظر داوران را داشته باشد، به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب خواهد شد.

انتهای پیام /



قوانینوز

شوراها و کمیته های تخصصی بنیاد ملی بازی های رایانه ای (۱۳۹۵/۱۰/۱۱-۱۳۹۵/۸/۲۲)

به گزارش قوانینوز به نقل از سایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای، بنیاد ملی بازی های رایانه ای لیست اعضای شوراها و کمیته های تخصصی این نهاد را جهت شفافیت هر چه بیشتر و گردش آزاد اطلاعات منتشر کرد. لیست اعضا را می توانید از طریق فایل پیوست دریافت نمایید. شوراها و کمیته های تخصصی بنیاد ملی بازی های رایانه ای



کمیته تخصصی
Tajik News Agency (TNA)

۱۵ دی؛ آخرین مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران (۱۳۹۵/۱۰/۱۱-۱۳۹۵/۸/۲۲)

گروه جامعه — براساس فراخوان منتشر شده، مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران ۱۵ دی ماه به پایان می رسد.

به گزارش ایکننا؛ به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایج نیز قابل قبول است.

بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.

انتهای پیام

مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد (۱۳۹۵-۱۲/۱۲)

براساس فراخوان منتشر شده، مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران پانزده دی ماه به پایان می رسد. به گزارش تبیان و به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است.

بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.

بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام کرد؛ ۱۵ دی ماه، آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی (۱۳۹۵-۱۲/۱۲)

مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی ماه به پایان می رسد.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است.

بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.

مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد (۱۳۹۵-۱۲/۱۲)

تهران (پانا) - براساس فراخوان منتشر شده، مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران پانزده دی ماه به پایان می رسد.

به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است.

بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.



بنیاد ملی بازی های رایانه ای اعلام کرد؛ ۱۵ دی ماه، آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدئویی

(۱۳۹۵/۱۰/۱۵-۱۳۹۶/۰۴/۱۵)

مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدئویی ایران، ۱۵ دی ماه به پایان می رسد.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدئویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش آثارها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است. در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لاتیج نیز قابل قبول است. بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدئویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.



آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدئویی

مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدئویی ایران ۱۵ دی ماه به پایان می رسد.

به گزارش ایسنا، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدئویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله اینکه میزان جوایز این دوره افزایش چشمگیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش آثارها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است. براساس اعلام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لاتیج نیز قابل قبول است. بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدئویی ایران به نشانی irangamefestival.ir مراجعه کنید. انتهای پیام



آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدئویی

مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدئویی ایران ۱۵ دی ماه به پایان می رسد.

به گزارش جمهوری :

مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدئویی ایران ۱۵ دی ماه به پایان می رسد.

به گزارش ایسنا، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدئویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله اینکه میزان جوایز این دوره افزایش چشمگیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش آثارها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است. براساس اعلام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لاتیج نیز قابل قبول است. بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. (ادامه دارد ...)



(ادامه خبر ...) جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی irangamefestival.ir مراجعه کنید.
انتهای پیام

فانویز

آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی (۱۳۹۵-۹۶/۱۰/۱۳۹۵)

مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران ۱۵ دی ماه به پایان می رسد. به گزارش فانویز به نقل از ایسا، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله اینکه میزان جوایز این دوره افزایش چشمگیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است. براساس اعلام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است. بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی irangamefestival.ir مراجعه کنید.

بازرسی

مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد (۱۳۹۵-۹۶/۱۰/۱۳۹۵)

براساس فراخوان منتشر شده، مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران پانزده دی ماه به پایان می رسد. به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است. در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است. بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.

بازرسی

۱۵ دی ماه، آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی (۱۳۹۵-۹۶/۱۰/۱۳۹۵)

به گزارش شبکه خبری ایرنا به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است. در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است. بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.

آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی (۱۳۹۷-۹۷/۱۰/۲۲)

مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران ۱۵ دی ماه به پایان می رسد. به گزارش پایگاه خبری ارمان اقتصادی، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد. از جمله اینکه میزان جوایز این دوره افزایش چشمگیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است. براساس اعلام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است. بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی irangamefestival.ir مراجعه کنید. انتهای پیام

۱۵ دی ماه، آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی (۱۳۹۷-۹۷/۱۰/۲۲)

مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی ماه به پایان می رسد. به گزارش واحد فرهنگی خبرگزاری صبح اقتصاد به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد. از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است. در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است. بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید. مهر

۱۵ دی آخرین مهلت ارسال آثار به جشنواره بازی های ویدیویی

براساس فراخوان منتشر شده، مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران پانزده دی ماه به پایان می رسد. به گزارش عصر ارتباط آنلاین و به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد. از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است. در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است. بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.


گیم‌نیوز
Game News

مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی ایران ۱۵ دی به پایان می رسد (۹۵/۱۱/۱۳۴-۹۵/۱۲/۱۳۴)

براساس فراخوان منتشر شده، مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران پانزده دی ماه به پایان می رسد. به گزارش گیم نیوز به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است.

بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.


ZOOMG

زمان ارسال آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران ۱۵ دی به اتمام می رسد (۹۵/۱۱/۱۳۴-۹۵/۱۲/۱۳۴)

طبق اعلام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، علاقه مندان فقط تا ۱۵ دی فرصت دارند تا آثار خود را برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران به ثبت برسانند.

به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است.

بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.


سپا

مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد (۹۵/۱۱/۱۳۴-۹۵/۱۲/۱۳۴)

براساس فراخوان منتشر شده، مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران پانزده دی ماه به پایان می رسد. به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است. بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.

**آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی (۱۳۷۱/۱۰/۲۲-۱۳۷۲/۳/۳۰)**

مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران ۱۵ دی ماه به پایان می رسد.

اقتصادگردان - فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله اینکه میزان جوایز این دوره افزایش چشمگیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

بر اساس اعلام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است.

بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی irangamefestival.ir مراجعه کنید.

**آخرین مهلت ثبت آثار در جشنواره بازی های ویدیویی (۱۳۷۱/۱۰/۲۲-۱۳۷۲/۳/۳۰)**

مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران ?? دی ماه به پایان می رسد.

وایمکس نیوز- فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله اینکه میزان جوایز این دوره افزایش چشمگیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

بر اساس اعلام بنیاد ملی بازی های رایانه ای، در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است.

بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی irangamefestival.ir مراجعه کنید.
منبع: ایسنا

**بر اساس فراخوان منتشر شده؛ مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد**

(۱۳۷۱/۱۰/۲۲-۱۳۷۲/۳/۳۰)

خبرایران: بر اساس فراخوان منتشر شده، مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران پانزده دی ماه به پایان می رسد.

به گزارش خبرایران از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است.

بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.



۶۸ کاراکتر برای جشنواره بازی های ویدیویی ایران طراحی شد (۱۳۹۵/۱۰/۱۴-۱۳۹۵/۱۱/۱۴)

خبرایران: ۶۸ اثر برای شرکت در مسابقه «طراحی شخصیت اصلی جشنواره بازی های ویدیویی ایران» ارسال شد.

به گزارش خبرایران از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، قرار است هم زمان با تغییر نام جشنواره به «جشنواره بازی های ویدیویی ایران»، کاراکتر این جشنواره نیز تغییر کند. برای این منظور مدتی پیش فراخوانی عمومی در قالب مسابقه طراحی کاراکتر منتشر شد تا طراحان سراسر کشور بتوانند طرح های پیشنهادی خود را ارسال کرده و از بین آن ها بهترین اثر در صورتی که تمام شاخص های مد نظر را داشته باشد به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب شود.

فرصت این فراخوان ۳۰ آذر به پایان رسید و در نهایت ۶۸ اثر به این مسابقه ارسال شد. در مرحله نخست داوری آثار، ۱۵ اثر برتر انتخاب شده و این آثار اکنون در مرحله داوری هستند.

انتخاب سه اثر برتر از میان این ۱۵ اثر، برعهده قراز شاتیار، سعید غنی زاده و حمید شریعت، سه استاد برجسته طراحی کشورمان قرار گرفته است و به زودی نتیجه داوری اعلام می شود. همچنین در صورتی که اثر برتر، کیفیت لازم مدنظر داوران را داشته باشد، به عنوان کاراکتر جشنواره بازی های ویدیویی ایران انتخاب خواهد شد.



سخت افزار

مهلت ثبت آثار به جشنواره بازی های ویدیویی ایران، ۱۵ دی به پایان می رسد (۱۳۹۵/۱۰/۱۴-۱۳۹۵/۱۱/۱۴)

براساس فراخوان منتشر شده، مهلت ثبت آثار در هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران پانزده دی ماه به پایان می رسد. به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، فراخوان هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران در حالی اول آذر ماه منتشر شد که این دوره تفاوت هایی اساسی با دوره های پیشین دارد، از جمله این که میزان جوایز این دوره افزایش چشم گیری داشته و از ۴۵ میلیون تومان دوره گذشته، به ۳۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. بر همین اساس، جایزه بهترین بازی سال ایران ۱۰۰ میلیون تومان، جایزه بخش دستاوردها هر کدام ۲۰ میلیون تومان، بهترین بازی از نگاه مردم ۱۵ میلیون تومان و جایزه بخش ژانرها هر کدام ۵ میلیون تومان تعیین شده است.

در رویداد امسال تنها بازی هایی می توانند به رقابت بپردازند که در یکی از فروشگاه های دیجیتال داخلی یا خارجی معتبر منتشر شده باشند. با این حال انتشار به صورت سافت لایچ نیز قابل قبول است.

بازی سازان علاقه مند به حضور در این رویداد تا ۱۵ دی ماه فرصت دارند آثار خود را به صورت الکترونیکی برای جشنواره ارسال کنند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت اثر می توانید به سایت هشتمین جشنواره بازی های ویدیویی ایران به نشانی <http://irangamefestival.ir> مراجعه کنید.



رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس: حمایت دولت و مجلس از بازی سازان داخلی ضروری است (۱۳۹۵/۱۰/۱۴-۱۳۹۵/۱۱/۱۴)

رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی گفت: باید بازی های رایانه ای متناسب با فرهنگ و تولیدات داخلی باشد که رسیدن به این هدف به حمایت دولت و مجلس نیاز دارد.

به گزارش خبرنگار گروه دانشگاه خبرگزاری آنا از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، سلمان خدادادی اظهار کرد: در شرایط کنونی و با پیشرفت روزافزون تکنولوژی در دنیا باید به استقبال فناوری های جدید رفت چون اساساً نمی توان به تکنولوژی نه گفت.

وی استفاده از فناوری های نوین همچون بازی های رایانه ای را برای بهبود وضعیت داخلی کشور مفید دانست و گفت: باتوجه به اینکه تمام اقشار جامعه به خصوص جوانان و نوجوانان روزانه با بازی های رایانه ای درگیر هستند باید این سرگرمی با فرهنگ و هویت ما همخوانی داشته باشد نه اینکه شاهد استفاده از بازی هایی با فرهنگ خارجی باشیم.

رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی با تأکید بر اینکه باید بازی های رایانه ای را متناسب با فرهنگ ایرانی و اسلامی تولید کرد، افزود: رسیدن به این هدف به حمایت همه جانبه دولت و مجلس نیاز دارد یعنی مجلس از طریق تصویب قانون و دولت نیز با تخصیص اعتبارات مناسب و پشتیبانی از تولیدکنندگان بازی های رایانه ای در این راستا حرکت کند چون در غیر این صورت به مرور شاهد اثرات مخرب استفاده از بازی های خارجی در جامعه به خصوص نسل جوان خواهیم بود.

خدادادی در پایان تأکید کرد: قطعاً مجلس پشتیبانی لازم را از بازی سازان داخلی خواهد کرد، انتظار می رود دولت هم از آنها حمایت کند تا انگیزه کافی برای ساخت بازی های ایرانی باهدف جایگزینی بازی های خارجی وجود داشته باشد. البته مجلس به خصوص کمیسیون اجتماعی در ایام بررسی (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) بودجه سال آینده توجهات لازم را خواهد داشت.
 انتهای پیام/۴۰۲۱



تاکید رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس بر حمایت از بازسازان داخلی (۱۳۹۵/۱۲/۱۵)

سلمان خدادادی، رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس، اعلام کرد که دولت باید از بازسازان داخلی حمایت کند.

اعضای مختلف مجلس شورای اسلامی در چند وقت اخیر بارها از لزوم حمایت دولت از بازی های ویدیویی داخلی گفته اند و در همین راستا، اخیرا سلمان خدادادی، رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس هم تاکید مجددی بر این موضوع داشته است. سلمان خدادادی در گفت و گو با روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای گفت:

در شرایط کنونی و با پیشرفت روز افزون تکنولوژی در دنیا باید به استقبال فناوری های جدید رفت چون اساسا نمی توان به تکنولوژی «ته» گفت.

وی در ادامه اعلام کرد که بازی های ویدیویی باید متناسب با فرهنگ کشور خودمان باشند:

رسیدن به این هدف به حمایت همه جاتیه دولت و مجلس نیاز دارد یعنی مجلس از طریق تصویب قانون و دولت نیز با تخصیص اعتبارات مناسب و پشتیبانی از تولید کنندگان بازی های ویدیویی در این راستا حرکت کند چون در غیر این صورت به مرور شاهد اثرات مخرب استفاده از بازی های خارجی در جامعه به خصوص نسل جوان خواهیم بود.

قطعا مجلس پشتیبانی لازم را از بازی سازان داخلی خواهد کرد، انتظار می رود دولت هم از آن ها حمایت کند تا انگیزه کافی برای ساخت بازی های ایرانی یا هدف جایگزینی بازی های خارجی وجود داشته باشد. البته مجلس به خصوص کمیسیون اجتماعی در ایام بررسی بودجه سال آینده توجهات لازم را خواهد داشت.

راهنمای بولتن

قالب محتوا

خبر



یادداشت



گزارش



مقاله



اطلاعیه



فراخوان



گفتگو



پیام مردمی



تصویری



شماره صفحه



مثبت +

منفی -

بی طرف 0

جهت گیری محتوا

عنوان خبر

منابع دیگر: منبع ۱ | منبع ۲ | منبع ۳ | ...

محل قرارگیری خلاصه خبر

محل قرارگیری

فراوانی خبر

بریده جراید در روزنامه

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در آینه مطبوعات

۱۳۹۷/۱۰/۱۵

